

Geschäftsbedingungen von MeinFilmLab

November 15, 2017

1 Geltungsbereich

Von uns erstellte Angebote sind freibleibend. Diese AGB regeln das Vertragsverhältnis zwischen MeinFilmLab und den Kunden bei Inanspruchnahme unserer Dienstleistungen. Abweichende Geschäftsbedingungen des Kunden wird hiermit widersprochen.

2 Vertragsabschluss

Bezüglich des Bestehens von Urheberrechten sind wir auf Erläuterung des Kunden angewiesen. Werden infolge unterlassener Unterrichtung durch die Ausführung des Auftrags Rechte jegwelcher Art verletzt, haftet der Kunde hierfür allein. Er hat uns von Ansprüchen Dritter sofort freizustellen. Bei Verlust, Zerstörung oder Beschädigung infolge Diebstahl, Feuer, Wassereinbruch etc. haften wir nur bis zur Höhe der üblichen Versicherung, wenn uns nur leichte Fahrlässigkeit zur Last fällt.

3 Leistung und Liefertermine

Die Lieferzeit beginnt erst nach Abklärung aller erforderlichen technischen Fragen und Bezahlung der in Rechnung gestellten Leistung. Liefertermine bedürfen zur Verbindlichkeit einer ausdrücklichen schriftlichen Vereinbarung. Höhere Gewalt, Streiks, Aussperrung, unverschuldetes Unvermögen, insbesondere unverschuldeter Maschinenstillstand, Strom- und Wasserausfall verlängern die Lieferfristen um die Dauer der Behinderung. Wir haften nicht für Schaden auf Kunden- seite aufgrund gerade genannter Störungen. Dem Kunden steht in diesem Fall zu, von dem Vertrag zurückzutreten. Wir sind zu Teillieferungen berechtigt, wenn dies dem Kunden unter Berücksichtigung unserer Interessen zumutbar und von uns machbar ist.

4 Internetangebot

Scans werden ca. 20 Tage zum Download angeboten. Anschließend werden diese auf dem Internetserver und unser EDV gelöscht. Wir garantiere keine permanente Verfügbarkeit des Internetserverns. Eine dauerhafte Sicherung der Daten bieten wir nicht an.

5 Lagerung von Negativen

Auf Wunsch lagern wir Negative ein. Wir übernehmen keine Haftung für Diebstahl, Beschädigung, Feuer, Wassereinbruch etc. Filme werden grundsätzlich nach der Verarbeitung in Filmstreifen geschnitten und gesleeved.

6 Zahlungsbedingungen

Es gelten grundsätzlich Listenpreise zum Zeitpunkt der Auftragserteilung, die jederzeit auf unserer Webseite einsehbar sind. Abweichende Vereinbarungen bedürfen der Schriftform. Rechnungen sind sofort und ohne Abzug zu bezahlen, andernfalls führen wir keine Dienstleistung aus. Wir arbeiten auf Vorkasse. Wird ein Auftrag binnen 2 Monaten nach Rechnungsstellung nicht bezahlt und erhalten wir keine weitere Information vom Kunden, wird dieser von uns vernichtet.

7 Versand und Verpackung

Der Versand erfolgt auf Gefahr des Kunden. Alle Versandkosten gehen zulasten des Kunden. Auf Wunsch des Kunden werden wir die Lieferung auf dem Transport versichern. Die Kosten hat insoweit der Kunde zu tragen. Im Falle eines Annahmeverzug, geht die Gefahr eines zufälligen Untergangs oder einer zufälligen Verschlechterung der Sache zu diesem Zeitpunkt auf den Kunden über.

8 Beanstandungen

Der Kunde hat die Ware unverzüglich nach Lieferung innerhalb des ordnungsgemäßen Geschäftsganges zu untersuchen und evtl. Mängel spätestens nach sieben Tagen schriftlich anzuzeigen. Die angegebenen Formate sind Arbeitsformate und können durch Beschnitt kleiner werden. Wünscht der Kunde exaktes Format, muss dies bei der Auftragserteilung ausdrücklich und schriftlich vereinbart werden. Andernfalls ist eine Beanstandung nicht zulässig. Macht der Kunde keine konkreten Angaben über die gewünschte Farbe, Helligkeit oder den Kontrast, so bestimmen wir diese Eigenschaften nach dem Stand unserer Technik. Bei Nachbestellungen wird auf Grund materialbedingter Ursachen ein gleiches Ergebnis nicht zugesichert. Die bei fotografischen Materialien ver-

wandten Farbstoffe verändern sich im Laufe der Zeit. Die spektrale Farbempfindlichkeit und Farbwiedergabe verschiedener Materialien, wie z. B. Montitore, Fotopapier, Film, Inkjetpapier, Drucke usw. können untereinander unterschiedlich sein und entsprechen nicht unbedingt der Wahrnehmung durch das menschliche Auge. Eine Reklamation wegen der Abweichung zwischen visuellem Eindruck und der Farbwiedergabe jeglicher Art wird ausgeschlossen. Die Wiedergabe ist darüber hinaus abhängig von der Betrachtungslichtquelle. Als Normlicht legen wir 5.500 Kelvin zugrunde. Da Scans ca. 20 Tage nach Erstellung gelöscht werden, ist eine darüber hinausgehende Beanstandung dieser nicht mehr möglich.

Alte Filme, Effektfilme und Filme unbekannter Herkunft werden auf Kundenbestellung verarbeitet. Da von dieser Gattung Film kein visuell gutes Ergebnis zu erwarten ist, trägt das Risiko der Verarbeitung der Kunde. Eine Beanstandung von Farbabweichungen, Scanausschnitt und Emulsionslösung wird abgelehnt. Wir behalten uns das Recht vor, Aufträge mit solcher Gattung Film abzulehnen.

der AGB nach geltendem Recht ungültig sein, behalten alle anderen Passagen ihre Gültigkeit.

MeinFilmLab, Broichstrasse 5, 52393 Hürtgenwald,
02429-9090566

9 Gewährleistung

Bei berechtigten Beanstandungen dürfen wir nach unserer Wahl binnen angemessener Frist die Dienstleistung neu ausführen oder nachbessern. Misslingt die Neuherstellung oder Nachbesserung, so kann der Kunde vom Vertrag zurücktreten oder die Vergütung mindern. Die Nacherfüllung ist erst nach zwei Nacherfüllungsversuchen misslungen.

10 Haftung

Wir haften stets nur auf Geldersatz - ohne entgangenen Gewinn-, nicht auf Naturalrestitution. Vor der Weiterverarbeitung jeglicher Art sind unsere Erzeugnisse durch den Kunden als Weiterverarbeiter auf Genauigkeit zu überprüfen. Jegliche Haftung für Folgeschäden wird hiermit ausgeschlossen.

11 Eigentumsvorbehalt

Die gelieferte Ware bleibt bis zur vollständigen Bezahlung durch den Kunden unser Eigentum. Es gilt der erweiterte Eigentumsvorbehalt.

12 Erfüllungsort, Gerichtsstand, Rechtswahl

Erfüllungsort und Gerichtsstand ist unser Geschäftssitz. Es gilt deutsches Recht unter Ausschluss des UN-Kaufrechts. Mit Erscheinen einer aktualisierten Version der AGB verlieren ältere Versionen ihre Gültigkeit. Sollten einzelne Passagen